

EL CREACIONISMO ¡VAYA TIMO!

Ernesto Carmena

Colección: ¡Vaya timo!, 1. Editorial Laetoli. 154 páginas. Pamplona, 2006.

Para iniciar esta colección, dirigida por Javier Armentia y editada en colaboración con la Sociedad para el Avance del Pensamiento Crítico, se eligió un autor y un tema muy adecuados al propósito del escepticismo racionalista y científico.

El autor no necesita presentación en esta revista, ya que colabora habitualmente en *El Escéptico* sobre todo con su sección *Guía Digital* y es miembro del Consejo asesor de la Sociedad para el Avance del Pensamiento Crítico – ARP. Sin embargo, quiero resaltar que, como buen biólogo, es un gran experto sobre la teoría de la evolución y sus implicaciones filosóficas y religiosas. Actualmente trabaja en el campo de la divulgación científica, es autor de una excelente página electrónica titulada *Homo webensis* y desde que era estudiante ha participado muy activamente en los foros escépticos. Por tanto, a pesar de su juventud es uno de los miembros más destacados del escepticismo hispano.

El tema creacionista es muy relevante y apropiado para iniciar una colección de libros, que pretende suministrar argumentos contundentes y sabrosos para pensar críticamente, y que se dirige a ese crédulo que llevamos dentro. Desde la antigüedad el creacionismo ha tratado de dar respuestas sobrenaturales o pseudocientíficas al gran enigma del origen de la Tierra y de la Vida de una forma generalmente dogmática. Por el contrario, la ciencia explica nuestros orígenes por causas naturales, tal como lo hace la teoría de la evolución, y se basa en hechos verificables del mundo físico real. Desde que los científicos pusieron de manifiesto que la antigüedad de la Tierra se cuenta en millones de años y que la teoría de la evolución no necesita apelar a una entidad sobrenatural para explicar el origen de los organismos, el creacionismo que interpreta la *Biblia* literalmente quedó falsado. Sin embargo, algunas sectas cristianas optaron por mantener la interpretación literal, considerando a la *Biblia* como un libro científico y dieron lugar a una de las más conoci-



Portada de los tres títulos más característicos de la colección “¡Vaya timo!”

das pseudociencias, que se autodenominó creacionismo científico. Últimamente ha surgido otra pseudociencia creacionista más sofisticada, que ya no interpreta la Biblia literalmente y que se denomina diseño inteligente. Estos movimientos religiosos fundamentalistas, que atacan la evolución con argumentos pretendidamente científicos, surgieron en EEUU y se están extendiendo por todo el mundo.

Ernesto Carmena alerta muy oportunamente sobre el peligro del creacionismo, que se piensa sólo se restringe a ciertas sectas protestantes, y pone de manifiesto sus estrategias y manipulaciones de una forma clara y directa. Además, argumenta exhaustivamente contra estos creacionismos pseudocientíficos, pero también contra el creacionismo clásico que actualmente está tratando de asimilar y aceptar la teoría de la evolución de una forma limitada y crítica. Dado que resulta un libro poco extenso y que el título es provocativo, la primera impresión es que se trata de un librito poco serio, pero resulta ser un excelente libro de divulgación científica, que está muy bien redactado y tiene un gran rigor científico. Los argumentos son muy convincentes y los ejemplos están muy bien elegidos y descritos. El autor muestra una gran seguridad en la discusión de los argumentos dado que es un gran conocedor del tema.

El libro está escrito como si fuera una carta dirigida a un amigo creacionista y por eso el libro se subtitula: Carta a un crédulo. La lectura resulta muy amena y divertida, ya que está escrito de una forma coloquial y desenfadada, tratando de utilizar el mismo lenguaje que se utilizaría al discutir sobre creacionismo con un amigo, que se supo-

ne tan joven como el autor. Este estilo a veces agresivo ha escandalizado a algunos, ya que en algún momento puede llegar a ser insultante. Pero esto es a lo que se suele llegar cuando dos jóvenes amigos discuten y no creo que deba ser motivo de escándalo. De todas formas, esto plantea un problema metodológico sobre cómo hacer frente a las creencias, a las pseudociencias y a las supercherías. ¿Debemos tratarlas seriamente y con gran respeto o de una forma desenfadada e irónica? ¿Debemos usar eufemismos o debemos calificarlas de una forma dura y sin tapujos?

El creacionismo y en general las religiones han sido casi siempre tratadas de forma muy respetuosa e incluso temerosa por los científicos, aunque este respeto casi nunca ha sido recíproco. Sin embargo, las ideas pseudocientíficas, irracionales y falsas que propagan los creacionistas no merecen ser tomadas tan en serio y resulta una buena estrategia la ironía y el humor. Además, es

muy necesario rebatirlas, sobre todo cuando atacan sin fundamento teorías tan solidamente fundadas como la de la evolución, pero la mayoría de los científicos no lo hacen, unos porque lo consideran una pérdida de tiempo y otros porque no conocen bien el evolucionismo. En este sentido, es de agradecer a Ernesto Carmena la valentía y la dedicación que siempre ha tenido en defensa del evolucionismo. Algunos piensan que su estilo no es la mejor estrategia para convencer a los crédulos, pero esto no importa demasiado porque este tipo de libros van más dirigidos a suministrar argumentos a los escépticos racionalistas que a convencer a los crédulos fundamentalistas. Los creacionistas no suelen leer este tipo de libros que critican tan rotundamente sus creencias, en el mejor de los casos son leídos por algunos que están perdiendo la fe, a los que seguramente ayudará a acabar de perderla de una forma amena y divertida.

Eustoquio Molina

EL LEGADO DE DARWIN. QUÉ SIGNIFICA LA EVOLUCIÓN HOY

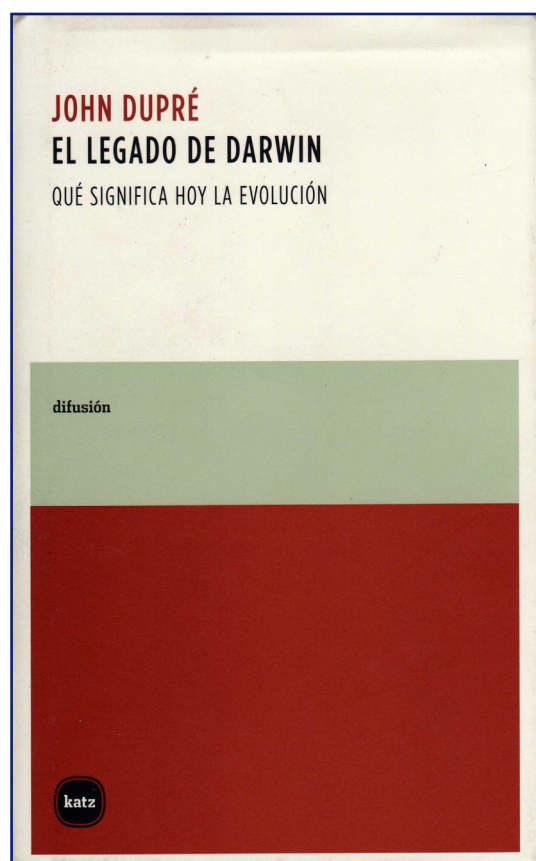
John Dupré

Tit. Original: *Darwin's Legacy: What Evolution Means Today* (2005). Traducción de Mirta Rosenberg. Katz Ediciones. Buenos Aires, 2006, 202 páginas.

¿QUÉ HAY DE NUEVO, VIEJO?

¿Qué nos dice la teoría de la evolución, en la actualidad, sobre nosotros mismos, sobre los seres vivos en general y sobre todo lo que nos rodea, tanto físico como cultural o espiritual? Tratar de dar respuesta a esta pregunta, más allá de los mitos, errores y malas interpretaciones, es lo que ha motivado el interés confeso de escribir este libro al filósofo inglés John Dupré, profesor de filosofía de la ciencia en la *Universidad de Exeter* (Reino Unido) y director de Egenis, un centro universitario que se dedica a la investigación del sentido e implicaciones sociales de los estudios sobre el genoma. Probablemente, su labor en esta última institución desde 2002 haya hecho que Dupré haya debido meditar frecuentemente en cómo la sociedad en general, y los diferentes grupos que la integran en particular, ha ido recibiendo y entendiendo los diferentes aspectos de las hipótesis darvinistas y de toda la investigación sobre biología hecha sobre dicha base.

Y es que, pese al tiempo transcurrido desde la publicación en el año 1859 de la obra de Charles Darwin *El origen de las especies mediante la selección natural o la conservación de las razas favorecidas en la lucha por*



la vida, ésta sigue levantando las mismas pasiones que hace siglo y medio, cuando el interés por la misma hizo que se vendieran el primer día todos los ejemplares puestos a la venta. Desde entonces, pocas teorías han generado tanta literatura y tan variada, y han sido objeto de ataques y defensas tan firmes (y citada tantas veces como justificación de determinadas prácticas) desde la